

PRESSEMITTEILUNG

## **REACH #4**

### **22. - 27. SEPTEMBER 2019 IN NEURUPPIN**

**bt**

**BRANDENBURGER  
THEATER**



REACH  
BRANDENBURGER  
SYMPHONIKER

„REACH“ ist der Name eines mehrjährigen Projekts der Brandenburger Symphoniker, welches von der Bundesregierung im Rahmen des Programms „Exzellente Orchesterlandschaft Deutschland“ gefördert wird. Das im Bundeswettbewerb ausgezeichnete Konzept der Brandenburger Symphoniker sieht vor, Bürgerinnen und Bürgern auch in kleineren Orten mehr Möglichkeiten zu bieten, hochwertige Musikangebote zu erleben. Dabei sind Konzerte an ungewöhnlichen Spielstätten angedacht ebenso wie die Wiederbelebung kultureller Räume. Musikalisch-künstlerische Prozesse sollen mit mehrtägigen Aufenthalten der Musikerinnen und Musiker erlebbar gemacht werden. In einer ersten Projektwoche waren die Brandenburger Symphoniker im Oktober 2018 bereits in Beelitz vor Ort, im Juni und Juli 2019 mit den REACH-Wochen #2 und #3 im Fläming zu Gast und kommen nun im September 2019 mit REACH #4 nach Neuruppin. Die Brandenburger Symphoniker gehen buchstäblich neue Wege in die Region und tragen damit zur Lebensqualität auch abseits der großen Städte bei.

*Das Projekt REACH wird von der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien aus dem Programm „Exzellente Orchesterlandschaft Deutschland“ auf der Grundlage eines Beschlusses des Deutschen Bundestages gefördert.*

---

## **KAMMERKONZERT: MOLL!**

Moll, das Tongeschlecht der Besinnlichkeit oder Trauer hat viele Aspekte. Schwyzertüütsch wartet sprachlich geradezu mit dem Gegenteil zur Besinnlichkeit auf: „moll!“ ist dort die trotzig Entgegnung auf ein Nein.

Giuliano Braccis Streichquartett verarbeitet als Timbre-Variation und Collage alte Musik, nämlich einen fünfstimmigen Motetus von Josquin Desprez auf den Tod von Johannes Ockeghem. Obwohl das Stück eher kirchentonartig verortet ist, passt es aufgrund des Nachrufes auf Ockeghem unter diesen Kammerkonzert-Titel. Es setzt zum klassisch-sachlichen Mozart und zum erdverbundenen Gorecki einen ätherischen Kontrapunkt. Das für das Kronos Quartett komponierte, düstere und handgreifliche 2. Streichquartett (quasi una fantasia) op. 64 des Polen Henryk Górecki (1933-2010), dessen Werk seit dem Fall des Eisernen Vorhangs 1989 zunehmend internationale Beachtung findet, kontrastiert mit dem einzigen Moll-Streichquartett (KV 421) von Wolfgang Amadeus Mozart, das 1783 unter etwas kuriosen Umständen entstanden ist: während die Gattin Constanze in Erwartung des ersten gemeinsamen Kindes in den Geburtswehen lag, leistete Mozart ihr Gesellschaft und komponierte außerdem in jenen Stunden dieses Streichquartett...

**WOLFGANG AMADEUS MOZART**  
Streichquartett in d-moll KV 421

GIULIANO BRACCI  
tutto chiudi negli occhi

HENRYK GÓRECKI  
II kwartet smyczkowy „quasi una fantasia“ op. 64

Streichquartett AMARONE  
Philippe Perotto, Katrin Kösler, Geraldo Brandigi, Joachim Köhler

**SONNTAG, 22. SEPTEMBER 2019 UM 19.00 UHR**  
**MUSIKSCHULE DES LANDKREISES OSTPRIGNITZ-RUPPIN**  
Am Alten Gymnasium 1-3, 16816 Fontanestadt Neuruppin

---

## **DIE VERHEXTE MUSIK**

KINDERKONZERT FÜR ZUSCHAUER AB 6 JAHREN

Die Stadt Klanghausen am Liedbach im Land der Töne feiert ihren 1000. Stadtgeburtstag. Alles ist gut vorbereitet für das große Fest. Doch gerade als die Musik losgeht, kommt mit einem kräftigen Donnerschlag die Hexe Takta Bum aus den Wolken geschossen, raubt den Rhythmus und fliegt mit ihm auf und davon. Dann erscheint die zweite Hexe, Melodia Tralala, die sich die Melodie schnappt und damit verschwindet. Übrig bleibt nur die Harmonie; doch da taucht auch schon wie aus dem Nichts die dritte Hexe, Terzia Quintana, auf und klaut noch die Begleitung.

Tja, ohne Musik kann es kein Fest geben in Klanghausen am Liedbach.

Viele sind traurig, aber drei Freunde tun sich zusammen, um den Rhythmus, die Melodie und die Harmonie aus den Fängen der Hexen zu befreien: Pauki, Violinus und Harfonika.

Gemeinsam erleben sie aufregende Abenteuer durch die Welt der Musik...

Musik: Gisbert Näther  
Text: Karl-Hans Möller  
Dirigent: Dominic Limburg  
Sprecher: Steffan Drotleff  
Brandenburger Symphoniker

**MONTAG, 23. SEPTEMBER 2019 UM 14.00 UHR**  
**KULTURHAUS NEURUPPIN**  
Karl-Marx-Straße 103, 16816 Fontanestadt Neuruppin

---

## **MEET & GREET**

Auftakt mit den Brandenburger Symphonikern

An diesem Abend laden wir Sie recht herzlich zu einer öffentlichen Probe der Brandenburger Symphoniker ein, welche in Vorbereitung des Sinfoniekonzertes am 27. September stattfindet.

Bei dem anschließenden Meet & Greet können Sie bei einem Glas Wein mit den Musikerinnen und Musikern ins Gespräch kommen.

Dirigent: Peter Gülke  
Brandenburger Symphoniker

DIENSTAG, 24. SEPTEMBER 2019 ab 18.00 UHR  
KULTURHAUS NEURUPPIN  
Karl-Marx-Straße 103, 16816 Fontanestadt Neuruppin

---

## FILMKONZERT: MAGISCHE FILMMOMENTE

Was ist eine Liebesszene, ein Kampf gegen Banditen oder eine Verfolgungsjagd auf der Leinwand ohne Musik? Wer die Titelmusik von „James Bond“ hört, weiß: Jetzt geht's um schöne Frauen, technische Spielereien und geschüttelte (nicht gerührte) Martinis. Gemeinsam mit Carry Sass nehmen uns die Brandenburger Symphoniker unter der Leitung von Hannes Ferrand mit auf eine Reise durch die Geschichte der Filmmusik.

DIE NACHT IST NICHT ALLEIN ZUM SCHLAFEN DA / THE PRODUCER - MEDLEY / MARLENE DIETRICH - MEDLEY / DIE GLORREICHEN SIEBEN / LILLY MARLEEN / DAS BOOT / LA VIE EN ROSE - MEDLEY / MISSION IMPOSSIBLE / HOORAY FOR HOLLYWOOD / THE GODFATHER / IF YOU GO AWAY / WEST SIDE STORY - SELECTION / THE HANGING TREE / STAR WARS

Dirigent: Hannes Ferrand  
Gesang, Moderation: Carry Sass  
Brandenburger Symphoniker

MITTWOCH, 25. SEPTEMBER 2019 UM 19.00 UHR  
KULTURHAUS NEURUPPIN  
Karl-Marx-Straße 103, 16816 Fontanestadt Neuruppin

---

## KAMMERKONZERT: MAIS LA MUSIQUE!

An diesem kammermusikalischen Abend entführt Sie ein Bläserquintett (Brandenburger Symphoniker und Gäste) in eine Welt voller Lebensfreude und Leidenschaft. Reisen Sie durch die Vielfalt der französischen Musik, vom Barock über die Romantik bis in die Gegenwart. Werke von Darius Milhaud, Paul Taffanel und Maurice Ravel werden Sie verzaubern. Als ein besonderes Highlight möchten wir Ihnen die Carmen-Suite von Georges Bizet in einer bearbeiteten Fassung für Bläserquintett ankündigen.

Bläser-Quintett der Brandenburger Symphoniker und Gäste:

Raguel Ott, Oboe  
Martin Bosse-Platière, Flöte  
Vitaliy Shlyakhov, Fagott  
Hugo Rodriguez, Klarinette  
Julia Daiger, Horn

DONNERSTAG, 26. SEPTEMBER 2019 UM 19.00 UHR  
MUSIKSCHULE DES LANDKREISES OSTPRIGNITZ-RUPPIN  
Am Alten Gymnasium 1-3, 16816 Fontanestadt Neuruppin

---

## SINFONIEKONZERT

RICHARD WAGNER  
„Siegfried-Idyll“

JOHANN SEBASTIAN BACH  
Doppelkonzert für Oboe und Violine

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY  
Sinfonie Nr. 6 h-Moll („Pathétique“) op. 74

Dirigent: Peter Gülke  
Oboe: Raguel Ott  
Violine: Andreas Preißer  
Brandenburger Symphoniker

Im Rahmen dieses Konzerts wird auch ein Briefwechsel Fontanes mit seiner Schwester über einen emotionsgeladenen Konzertbesuch einer Wagner-Aufführung in Bayreuth zu Gehör kommen.

FREITAG, 27. SEPTEMBER 2019 UM 19.00 UHR  
KULTURKIRCHE NEURUPPIN  
Virchowstraße 41, 16816 Fontanestadt Neuruppin

---

Das REACH #4 - Projekt wird ergänzt durch die Programme „Kita Macht Musik“ und „Musik für und mit Menschen mit Demenz“, die jedoch nicht öffentlich in Kitas und Seniorenpflegeeinrichtungen der jeweiligen Veranstaltungsorte stattfinden!